

**Lema:** Uma escola de todos e para todos: uma identidade, diferentes realidades, múltiplas oportunidades

## CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

### Ensino Secundário (10º e 11º anos)

Decreto-Lei n.º 55/2018, de 6 de julho; Portaria n.º 226-A/2018, de 7 de agosto

Disciplina: **ALEMÃO**

Ano Letivo: 2025 /2026

DOMÍNIOS (Áreas do PASEO e ponderações)	CRITÉRIOS TRANSVERSAIS DO AGRUPAMENTO	PERFIL DE APRENDIZAGEM (Descritores de desempenho)					TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO
		N5 - Muito Bom 18 a 20 valores	14 a 17 valores	N3 - Suficiente 10 a 13 valores	6 a 9 valores	N1 - Muito Insuficiente 1 a 5 valores	Avaliação sumativa para classificação
O aluno, no estudo dos conteúdos constantes nas Aprendizagens Essenciais para cada ano de escolaridade:							
COMPETÊNCIA COMUNICATIVA*  <b>Domínio 1</b>  <b>Oralidade</b> <b>30%</b>  Competências PASEO:  A, B, C, D, E, F, G, H, I,	<b>Mobilização de saberes</b>  <b>Resolução de problemas</b>  <b>Comunicação</b>  <b>Desenvolvimento pessoal e interpessoal</b>	❖ Apresenta informação relevante para o esclarecimento do tema/assunto. ❖ Assegura a progressão da informação. ❖ Estabelece um bom plano de apresentação que reflete as aprendizagens a realizar. ❖ Dinamiza uma estratégia adequada ao desenvolvimento do tema/conteúdos ❖ Evidencia com precisão as aprendizagens realizadas ❖ Inicia, mantém e conclui o discurso de forma eficaz. ❖ Recorre a mecanismos de coesão. ❖ Exprime-se com correção	A)	❖ Apresenta a informação, mas não esgota o esclarecimento do tema. ❖ A informação não aparece de forma progressiva ❖ Estabelece um plano de apresentação e as etapas a seguir, com a ajuda do professor. ❖ Participa na estratégia definida para o desenvolvimento do tema/conteúdos. ❖ Evidencia as aprendizagens realizadas. ❖ Faz a apresentação com falhas pontuais quanto aos mecanismos de organização e coesão. ❖ Exprime – se com falhas pontuais ao nível da ❖ correção linguística e/ou da utilização do vocabulário específico do tema/assunto. ❖ Exprime-se com fluência e ritmo, mas utiliza um tom de voz nem	B)	❖ Não apresenta a informação necessária ao esclarecimento do tema. ❖ Não assegura a progressão da informação. ❖ Não se esforça por organizar a apresentação, nem evidencia aprendizagens. ❖ Apresenta um discurso pouco organizado, com ruturas de coesão frequentes. ❖ Apresenta falhas sistemáticas ao nível da correção linguística. ❖ Tem uma dicção inaudível ou não clara. A atitude corporal e gestual é desadequada.	1 teste de compreensão oral por período.  1 apresentação oral e/ ou role-play por período  Pelo menos um teste de leitura/ compreensão escrita e funcionamento da língua por período.  Um teste/ instrumento de avaliação de produção escrita: 1º e 2º períodos.

		<p>linguística.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Utiliza vocabulário rico e variado, adequado ao tema/assunto.</li> <li>❖ Expressa-se com fluência e ritmo, dicção/pronúncia clara e audível.</li> <li>❖ Assume uma atitude corporal e gestual adequada que permite captar a atenção do auditório.</li> </ul>		<p>sempre audível. Apresenta falhas pontuais na atitude corporal e gestual.</p>		<p>Observação direta</p> <p>Grelhas e registos de avaliação</p>
<p><b>Domínio 2</b></p> <p><b>Compreensão escrita e uso da língua (gramática e vocabulário)</b></p> <p>40%</p> <p><b>Competências PASEO:</b></p> <p>A, B, C, D, E, F, G, H, I, J</p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Compreende e identifica informação essencial de textos complexos com muita facilidade.</li> <li>❖ Reconhece informação em suportes diversificados sobre temas do domínio intercultural com muita facilidade.</li> <li>❖ Desenvolve a literacia, entendendo e analisando textos diversificados com muita facilidade.</li> <li>❖ Identifica, reconhece e aplica estruturas gramaticais, lexicais e funções da linguagem com muita facilidade.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Compreende e identifica informação essencial de textos com alguma facilidade.</li> <li>❖ Reconhece informação em suportes diversificados sobre temas do domínio intercultural com alguma facilidade.</li> <li>❖ Desenvolve a literacia, entendendo e analisando textos diversificados com alguma facilidade.</li> <li>❖ Identifica, reconhece e aplica estruturas gramaticais, lexicais e funções da linguagem com alguma facilidade</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Compreende e identifica informação essencial de textos complexos com muita dificuldade.</li> <li>❖ Reconhece informação em suportes diversificados sobre temas do domínio intercultural com muita dificuldade.</li> <li>❖ Desenvolve a literacia, entendendo e analisando textos diversificados com muita dificuldade.</li> <li>❖ Identifica, reconhece e aplica estruturas gramaticais, lexicais e funções da linguagem com muita dificuldade</li> </ul>
<p><b>Domínio 3</b></p> <p><b>Produção / Interação</b></p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Compreende o tema. Apresenta a informação necessária ao esclarecimento do tema.</li> <li>❖ Redige um texto apresentando a</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Compreende o tema.</li> <li>❖ Apresenta a informação com falhas pontuais no esclarecimento do tema.</li> <li>❖ Redige um texto com falhas pontuais quanto à apresentação</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Não compreende o tema.</li> <li>❖ Não apresenta a informação necessária ao esclarecimento do tema.</li> <li>❖ Redige um texto com falhas significativas quanto à</li> </ul>

<p><b>Escrita</b> <b>20%</b></p> <p><b>Competências PASEO:</b> <b>A, B, C, D, E, F, G, H, I, J</b></p>		<p>informação de forma clara e precisa.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Apresenta uma progressão lógica do tema:</li> <li>❖ utiliza conectores;</li> <li>❖ utiliza parágrafos; - recorre a substituições nominai se/ou pronominais.</li> <li>❖ Revela controlo e adequação vocabular: - utiliza vocabulário e recursos linguísticos adequados ao tema.</li> <li>❖ Respeita as convenções da estrutura gramatical da língua estrangeira.</li> </ul>		<p>da informação. Adequa, com falhas pontuais, o texto ao contexto e ao destinatário.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Redige um texto com falhas pontuais na organização e progressão lógica do tema.</li> <li>❖ Revela algum controlo e adequação vocabular, escrevendo expressões e frases simples.</li> <li>❖ Mostra conhecimento de algumas das convenções da estrutura gramatical da língua, ainda que nem sempre as saiba usar adequadamente.</li> </ul>		<p>apresentação da informação e à progressão do tema.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Não organiza o texto.</li> <li>❖ Apresenta falhas sistemáticas e significativas nos descritores acima referidos.</li> </ul>	
--	--	---	--	---	--	--	--

**Nota:**

\* À competência comunicativa, acresce a competência intercultural e estratégica, a qual sendo uma competência transversal é considerada e avaliada nos domínios apresentados.

**(Ponderação – 10%)**

Para cada um dos domínios serão contemplados momentos de avaliação formativa.

A) - **NÍVEL INTERMÉDIO** (integra descritores do N3 e do N5);

B) - **NÍVEL INTERMÉDIO** (integra descritores do N1 e do N3);

**Quadro 1 - Áreas de competência do Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória e descritores das Aprendizagens essenciais**

<b>DESCRITORES OPERATIVOS DAS APRENDIZAGENS ESSENCIAIS</b>					
Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J)	Criativo (A, C, D, J)	Crítico/Analítico (A, B, C, D, G)	Questionador/ Investigador (A, C, D, F, G, I, J)	Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H)	Autoavaliador (Transversal a todas as áreas)
Comunicador / Interventor (A, B, D, E, G, H, I)	Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F)	Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J)	Cuidador de si e do outro (A, B, E, F, G, I, J)	Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J)	
<b>ÁREAS DE COMPETÊNCIAS DO PERFIL DOS ALUNOS À SAÍDA DA ESCOLARIDADE OBRIGATÓRIA</b>					
<p><b>A.</b> Linguagens e textos; <b>B.</b> Informação e comunicação; <b>C.</b> Raciocínio e resolução de problemas; <b>D.</b> Pensamento crítico e pensamento criativo; <b>E.</b> Relacionamento interpessoal; <b>F.</b> Desenvolvimento pessoal e autonomia; <b>G.</b> Bem-estar, saúde e ambiente; <b>H.</b> Sensibilidade estética e artística; <b>I.</b> Saber científico, técnico e tecnológico; <b>J.</b> Consciência e domínio do corpo.</p>					