

Lema: Uma escola de todos e para todos: uma identidade, diferentes realidades, múltiplas oportunidades

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

Ensino Básico – 3.º Ciclo

Decreto-Lei n.º 55/2018, de 6 de julho; Portaria n.º 223-A/2018, de 3 de agosto

Disciplina: INGLÊS

ANO: 2025/ 2026

DOMÍNIOS (Áreas do PASEO e ponderações)	CRITÉRIOS TRANSVERSAIS DO AGRUPAMENTO	PERFIL DE APRENDIZAGEM (Descritores de desempenho)					TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO
		Nível 5 (90% - 100%)	Nível 4 (70% a 89%)	Nível 3 (50% a 69%)	Nível 2 (20% a 49%)	Nível 1 (0% a 19%)	Avaliação sumativa para classificação
O aluno, no estudo dos conteúdos constantes nas Aprendizagens Essenciais para cada ano de escolaridade:							
COMPETÊNCIA COMUNICATIVA* Domínio 1 Oralidade 30% Competências PASEO: A, B, C, D, E, F, G, H, I, J	Mobilização de saberes Resolução de problemas Comunicação Desenvolvimento pessoal e interpessoal	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Apresenta informação relevante para o esclarecimento do tema/assunto. ❖ Assegura a progressão da informação. ❖ Estabelece um bom plano de apresentação que reflete as aprendizagens a realizar. ❖ Dinamiza uma estratégia adequada ao desenvolvimento do tema/conteúdos. ❖ Evidencia com precisão as aprendizagens realizadas. ❖ Inicia, mantém e conclui o discurso de forma eficaz. Recorre a mecanismos de coesão. ❖ Exprime-se com correção 	A)	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Apresenta a informação, mas não esgota o esclarecimento do tema. ❖ A informação não aparece de forma progressiva ❖ Estabelece um plano de apresentação e as etapas a seguir, com a ajuda do professor. ❖ Participa na estratégia definida para o desenvolvimento do tema/conteúdos. ❖ Evidencia as aprendizagens realizadas. ❖ Faz a apresentação com falhas pontuais quanto aos mecanismos de organização e coesão. ❖ Exprime – se com falhas pontuais ao nível da correção linguística e/ou da utilização do vocabulário específico do 	B)	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Não apresenta a informação necessária ao esclarecimento do tema. ❖ Não assegura a progressão da informação. ❖ Não se esforça por organizar a apresentação, nem evidencia aprendizagens. ❖ Apresenta um discurso pouco organizado, com ruturas de coesão frequentes. ❖ Apresenta falhas sistemáticas ao nível da correção linguística. ❖ em uma dicção inaudível ou não clara. A atitude corporal e 	<p style="text-align: center;">1 teste de compreensão oral por período.</p> <p style="text-align: center;">1 apresentação oral e/ ou role-play por período</p> <p style="text-align: center;">Pelo menos um teste de leitura/ compreensão escrita e funcionamento da língua por período.</p> <p style="text-align: center;">Um teste/ instrumento de avaliação de produção escrita: 1º e 2º períodos.</p>

		linguística. <ul style="list-style-type: none"> ❖ Utiliza vocabulário rico e variado, adequado ao tema/assunto. ❖ Exprime-se com fluência e ritmo, dicção/pronúncia clara e audível. ❖ Assume uma atitude corporal e gestual adequada que permite captar a atenção do auditório. 		tema/assunto. <ul style="list-style-type: none"> ❖ Exprime-se com fluência e ritmo, mas utiliza um tom de voz nem sempre audível. Apresenta falhas pontuais na atitude corporal e gestual. 		gestual é desadequada.	Observação direta Grelhas e registos de avaliação
Domínio 2 Compreensão escrita e uso da língua (gramática e vocabulário) 40% Competências PASEO: A, B, C, D, E, F, G, H, I, J		<ul style="list-style-type: none"> ❖ Compreende e identifica informação essencial de textos complexos com muita facilidade. ❖ Reconhece informação em suportes diversificados sobre temas do domínio intercultural com muita facilidade. ❖ Desenvolve a literacia, entendendo e analisando textos diversificados com muita facilidade. ❖ Identifica, reconhece e aplica estruturas gramaticais, lexicais e funções da linguagem com muita facilidade 		<ul style="list-style-type: none"> ❖ Compreende e identifica informação essencial de textos com alguma facilidade. ❖ Reconhece informação em suportes diversificados sobre temas do domínio intercultural com alguma facilidade. ❖ Desenvolve a literacia, entendendo e analisando textos diversificados com alguma facilidade. ❖ Identifica, reconhece e aplica estruturas gramaticais, lexicais e funções da linguagem com alguma facilidade. 		<ul style="list-style-type: none"> ❖ Compreende e identifica informação essencial de textos complexos com muita dificuldade. ❖ Reconhece informação em suportes diversificados sobre temas do domínio intercultural com muita dificuldade. ❖ Desenvolve a literacia, entendendo e analisando textos diversificados com muita dificuldade. ❖ Identifica, reconhece e aplica estruturas gramaticais, lexicais e funções da linguagem com muita dificuldade. 	
Domínio 3 Produção/ Interação escrita		<ul style="list-style-type: none"> ❖ Compreende o tema. Apresenta a informação necessária ao esclarecimento do tema. ❖ Redige um texto 		<ul style="list-style-type: none"> ❖ Compreende o tema. ❖ Apresenta a informação com falhas pontuais no esclarecimento do tema. ❖ Redige um texto com falhas 		<ul style="list-style-type: none"> ❖ Não compreende o tema. ❖ Não apresenta a informação necessária ao esclarecimento do 	

<p>15%</p> <p>Competências PASEO: A, B, C, D, E, F, G, H, I, J</p>		<p>apresentando a informação de forma clara e precisa.</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Apresenta uma progressão lógica do tema: ❖ utiliza conectores; ❖ utiliza parágrafos; - recorre a substituições nominais e/ou pronominais. ❖ Revela controlo e adequação vocabular: - utiliza vocabulário e recursos linguísticos adequados ao tema. ❖ Respeita as convenções da estrutura gramatical da língua estrangeira. 		<p>pontuais quanto à apresentação da informação. Adequa, com falhas pontuais, o texto ao contexto e ao destinatário.</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Redige um texto com falhas pontuais na organização e progressão lógica do tema. ❖ Revela algum controlo e adequação vocabular, escrevendo expressões e frases simples. ❖ Mostra conhecimento de algumas das convenções da estrutura gramatical da língua, ainda que nem sempre as saiba usar adequadamente. 		<p>tema.</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Redige um texto com falhas significativas quanto à apresentação da informação e à progressão do tema. ❖ Não organiza o texto. ❖ Apresenta falhas sistemáticas e significativas nos descritores acima referidos. 	
---	--	--	--	--	--	--	--

A) - NÍVEL INTERMÉDIO (integra descritores do N3 e do N5);

B) - NÍVEL INTERMÉDIO (integra descritores do N1 e do N3);

Nota:

* À competência comunicativa, acresce a competência intercultural e estratégica, a qual sendo uma competência transversal é considerada e avaliada nos domínios apresentados. **(Ponderação – 15%)**

Para cada um dos domínios serão contemplados momentos de avaliação formativa.

Quadro 1 - Áreas de competência do Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória e descritores das Aprendizagens essenciais

DESCRITORES OPERATIVOS DAS APRENDIZAGENS ESSENCIAIS					
Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J)	Criativo (A, C, D, J)	Crítico/Analítico (A, B, C, D, G)	Questionador/ Investigador (A, C, D, F, G, I, J)	Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H)	Autoavaliador (Transversal a todas as áreas)
Comunicador / Interventor (A, B, D, E, G, H, I)	Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F)	Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J)	Cuidador de si e do outro (A, B, E, F, G, I, J)	Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J)	
ÁREAS DE COMPETÊNCIAS DO PERFIL DOS ALUNOS À SAÍDA DA ESCOLARIDADE OBRIGATÓRIA					
A. Linguagens e textos; B. Informação e comunicação; C. Raciocínio e resolução de problemas; D. Pensamento crítico e pensamento criativo; E. Relacionamento interpessoal; F. Desenvolvimento pessoal e autonomia; G. Bem-estar, saúde e ambiente; H. Sensibilidade estética e artística; I. Saber científico, técnico e tecnológico; J. Consciência e domínio do corpo.					