

**Lema:** Uma escola de todos e para todos: uma identidade, diferentes realidades, múltiplas oportunidades.

## CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

### Ensino Básico – 3.º Ciclo

Decreto-Lei n.º 55/2018, de 6 de julho; Portaria n.º 223-A/2018, de 3 de agosto

**Disciplina:** Tecnologias de Informação e Comunicação (TIC)

**ANO:** 8º Ano de Escolaridade

DOMÍNIOS (Áreas do PASEO e ponderações)	CRITÉRIOS TRANSVERSAIS DO AGRUPAMENTO	PERFIL DE APRENDIZAGEM (Descritores)					TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO
		Nível 5 (90% - 100%)	Nível 4 (70% a 89%)	Nível 3 (50% a 69%)	Nível 2 (20% a 49%)	Nível 1 (0% a 19%)	
O aluno, no estudo dos conteúdos constantes nas Aprendizagens Essenciais para cada ano de escolaridade:							
<b>Segurança, responsabilidade e respeito em ambientes digitais<sup>1</sup></b>  (A, B, C, D, E, F, I)  <b>15%</b>	Mobilização de saberes  Comunicação  Resolução de Problemas  Desenvolvimento Pessoal e interpessoal	<b>Demonstra um desempenho muito bom relativamente aos conhecimentos, capacidades e atitudes previstos para este domínio, sendo capaz de:</b> - Adotar práticas seguras de utilização das aplicações digitais e na navegação na Internet; - Conhecer e utilizar critérios de validação da informação publicada online; - Conhecer e utilizar as normas (relacionadas com direitos de autor, com propriedade intelectual e com licenciamento) relativas aos recursos e aos conteúdos que mobiliza nos seus trabalhos, combatendo o plágio; - Conhecer e utilizar as recomendações relativas à acessibilidade, no âmbito da criação e da publicação de conteúdos digitais, mesmo que de forma elementar; - Conhecer comportamentos que visam a proteção da privacidade; - Adotar comportamentos seguros na utilização de aplicações digitais.	A)	<b>Demonstra um desempenho suficiente relativamente aos conhecimentos, capacidades e atitudes previstos para este domínio, sendo capaz de:</b> - Adotar algumas práticas seguras de utilização das aplicações digitais e na navegação na Internet; - Conhecer e utilizar alguns critérios de validação da informação publicada online; - Conhecer e utilizar algumas normas (relacionadas com direitos de autor, com propriedade intelectual e com licenciamento) relativas aos recursos e aos conteúdos que mobiliza nos seus trabalhos, combatendo o plágio; - Conhecer e utilizar algumas das recomendações relativas à acessibilidade, no âmbito da criação e da publicação de conteúdos digitais, mesmo que de forma elementar; - Conhecer alguns comportamentos que visam a proteção da privacidade; - Adotar alguns comportamentos seguros na utilização de aplicações digitais.	B)	<b>Demonstra um desempenho insuficiente relativamente aos conhecimentos, capacidades e atitudes previstos para este domínio, não sendo capaz de:</b> - Adotar algumas práticas seguras de utilização das aplicações digitais e na navegação na Internet; - Conhecer e utilizar alguns critérios de validação da informação publicada online; - Conhecer e utilizar algumas normas (relacionadas com direitos de autor, com propriedade intelectual e com licenciamento) relativas aos recursos e aos conteúdos que mobiliza nos seus trabalhos, combatendo o plágio; - Conhecer e utilizar algumas das recomendações relativas à acessibilidade, no âmbito da criação e da publicação de conteúdos digitais, mesmo que de forma elementar; - Conhecer alguns comportamentos que visam a proteção da privacidade; - Adotar alguns comportamentos seguros na utilização de aplicações digitais.	<b>Testagem:</b> - Fichas de avaliação/ Fichas de trabalho.  <b>Observação:</b> - Grelha de observação; - Resolução das atividades e tarefas de sala de aula e de cumprimento de prazos.  <b>Recolha, tratamento e apresentação de informação:</b> - Trabalhos de projeto; - Trabalhos de pesquisa; - Apresentação de resultados.  <b>Cada domínio deverá ser avaliado através de instrumentos de diferentes técnicas de avaliação.</b>

<p style="text-align: center;"><b>Investigar e Pesquisar</b><sup>1</sup></p> <p style="text-align: center;">(A, B, C, D, E, F, G, H, I, J)</p> <p style="text-align: center;"><b>10%</b></p>		<p><b>Planifica claramente uma investigação a realizar online, sendo capaz de:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Formular diversas questões que permitam orientar a recolha de dados ou informações pertinentes;</li> <li>- Definir corretamente palavras-chave para localizar informação, utilizando mecanismos e funções simples de pesquisa;</li> <li>- Utilizar corretamente o computador e outros dispositivos digitais como ferramentas de apoio ao processo de investigação e pesquisa;</li> <li>- Conhecer as potencialidades e principais funcionalidades de aplicações para apoiar o processo de investigação e de pesquisa online;</li> <li>- Realizar pesquisas, utilizando os termos selecionados e relevantes de acordo com o tema a desenvolver;</li> <li>- Analisar criticamente a qualidade da informação;</li> <li>- Utilizar corretamente o computador e outros dispositivos digitais, de forma a permitir a organização e gestão da informação.</li> </ul>	<p><b>Planifica de forma suficiente uma investigação a realizar online, sendo capaz de:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Formular questões que permitam orientar a recolha de dados ou informações pertinentes;</li> <li>- Definir palavras-chave para localizar informação, utilizando mecanismos e funções simples de pesquisa;</li> <li>- Utilizar o computador e outros dispositivos digitais como ferramentas de apoio ao processo de investigação e pesquisa;</li> <li>- Conhecer algumas potencialidades e funcionalidades de aplicações para apoiar o processo de investigação e de pesquisa online;</li> <li>- Realizar pesquisas, utilizando os termos selecionados de acordo com o tema a desenvolver;</li> <li>- Analisar a qualidade da informação;</li> <li>- Utilizar o computador e outros dispositivos digitais, de forma a permitir a organização e gestão da informação.</li> </ul>	<p><b>Não planifica corretamente uma investigação a realizar online, não sendo capaz de:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Formular questões que permitam orientar a recolha de dados ou informações pertinentes;</li> <li>- Definir palavras-chave para localizar informação, utilizando mecanismos e funções simples de pesquisa;</li> <li>- Utilizar o computador e outros dispositivos digitais como ferramentas de apoio ao processo de investigação e pesquisa;</li> <li>- Conhecer algumas potencialidades e funcionalidades de aplicações para apoiar o processo de investigação e de pesquisa online;</li> <li>- Realizar pesquisas, utilizando os termos selecionados de acordo com o tema a desenvolver;</li> <li>- Analisar a qualidade da informação;</li> <li>- Utilizar o computador e outros dispositivos digitais, de forma a permitir a organização e gestão da informação.</li> </ul>	
<p style="text-align: center;"><b>Comunicar e Colaborar</b><sup>1</sup></p> <p style="text-align: center;">(A, B, E, F, G, I)</p> <p style="text-align: center;"><b>15%</b></p>		<p><b>Mobiliza corretamente as estratégias e ferramentas de comunicação e colaboração, sendo capaz de:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Identificar novos meios e aplicações que permitam a comunicação e a colaboração;</li> <li>- Selecionar as soluções tecnológicas mais adequadas para a realização de trabalho colaborativo e comunicação síncrona e assíncrona que se pretendem efetuar, no âmbito de atividades e/ou projetos, utilizando de forma autónoma e responsável as soluções mais adequadas e eficazes para partilhar ideias, sentimentos, informações ou factos na concretização dos objetivos;</li> <li>- Apresentar e partilhar os produtos desenvolvidos utilizando meios digitais de comunicação e colaboração.</li> </ul>	<p><b>Mobiliza algumas estratégias e ferramentas de comunicação e colaboração, sendo capaz de:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Identificar alguns dos novos meios e aplicações que permitam a comunicação e a colaboração;</li> <li>- Selecionar algumas soluções tecnológicas mais adequadas para a realização de trabalho colaborativo e comunicação síncrona e assíncrona que se pretendem efetuar, no âmbito de atividades e/ou projetos, utilizando de forma autónoma e responsável as soluções mais adequadas e eficazes para partilhar ideias, sentimentos, informações ou factos na concretização dos objetivos;</li> <li>- Apresentar e partilhar alguns produtos desenvolvidos utilizando meios digitais de comunicação e colaboração.</li> </ul>	<p><b>Não mobiliza estratégias e ferramentas de comunicação e colaboração, não sendo capaz de:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Identificar alguns dos novos meios e aplicações que permitam a comunicação e a colaboração;</li> <li>- Selecionar algumas soluções tecnológicas mais adequadas para a realização de trabalho colaborativo e comunicação síncrona e assíncrona que se pretendem efetuar, no âmbito de atividades e/ou projetos, utilizando de forma autónoma e responsável as soluções mais adequadas e eficazes para partilhar ideias, sentimentos, informações ou factos na concretização dos objetivos;</li> <li>- Apresentar e partilhar alguns produtos desenvolvidos utilizando meios digitais de comunicação e colaboração.</li> </ul>	

<p style="text-align: center;"><b>Criar e Inovar</b></p> <p style="text-align: center;">(A; B, C, D, E, F, H, I)</p> <p style="text-align: center;"><b>60%</b></p>		<p>Conhece claramente estratégias e ferramentas digitais de apoio à criatividade, explora ideias e desenvolve o pensamento computacional e produz artefactos digitais criativos, sendo capaz de:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Diferenciar as potencialidades e os constrangimentos de diferentes estratégias e aplicações para apoiar a criatividade e a inovação, aplicando critérios de análise pertinentes, previamente validados;</li> <li>- Gerar e priorizar ideias, desenvolvendo planos de trabalho de forma colaborativa, selecionando e utilizando, de forma autónoma e responsável, as tecnologias digitais mais adequadas e eficazes para a concretização de projetos desenhados;</li> <li>- Produzir, modificar e gerir artefactos digitais criativos, de forma autónoma e responsável, e de acordo com os projetos desenhados.</li> </ul>	<p>Conhece algumas estratégias e ferramentas digitais de apoio à criatividade, explora de forma suficiente ideias, o pensamento computacional e produz alguns artefactos digitais criativos, sendo capaz de:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Diferenciar algumas potencialidades e constrangimentos de diferentes estratégias e aplicações para apoiar a criatividade e a inovação, aplicando alguns critérios de análise, previamente validados;</li> <li>- Gerar e priorizar algumas ideias, desenvolvendo planos de trabalho de forma colaborativa, selecionando e utilizando, de forma pouco autónoma e responsável, as tecnologias digitais mais adequadas e eficazes para a concretização de projetos desenhados;</li> <li>- Produzir, modificar e gerir artefactos digitais criativos, de forma pouco autónoma e responsável, e de acordo com os projetos desenhados.</li> </ul>	<p>Não conhece estratégias e ferramentas digitais de apoio à criatividade, não explora o pensamento computacional, nem produz artefactos digitais criativos, não sendo capaz de:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Diferenciar algumas potencialidades e constrangimentos de diferentes estratégias e aplicações para apoiar a criatividade e a inovação, aplicando alguns critérios de análise, previamente validados;</li> <li>- Gerar e priorizar algumas ideias, desenvolvendo planos de trabalho de forma colaborativa, selecionando e utilizando, de forma pouco autónoma e responsável, as tecnologias digitais mais adequadas e eficazes para a concretização de projetos desenhados;</li> <li>- Produzir, modificar e gerir artefactos digitais criativos, de forma pouco autónoma e responsável, e de acordo com os projetos desenhados.</li> </ul>	
--	--	---	--	--	--

A) - **NÍVEL INTERMÉDIO** (integra descritores do N3 e do N5);

B) - **NÍVEL INTERMÉDIO** (integra descritores do N1 e do N3);

### Quadro 1 - Áreas de competência do Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória e descritores das Aprendizagens essenciais

DESCRITORES OPERATIVOS DAS APRENDIZAGENS ESSENCIAIS					
Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J)	Criativo (A, C, D, J)	Crítico/Analítico (A, B, C, D, G)	Questionador/ Investigador (A, C, D, F, G, I, J)	Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H)	Autoavaliador (Transversal a todas as áreas)
Comunicador / Interventor (A, B, D, E, G, H, I)	Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F)	Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J)	Cuidador de si e do outro (A, B, E, F, G, I, J)	Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J)	
ÁREAS DE COMPETÊNCIAS DO PERFIL DOS ALUNOS À SAÍDA DA ESCOLARIDADE OBRIGATÓRIA					
<p><b>A.</b> Linguagens e textos; <b>B.</b> Informação e comunicação; <b>C.</b> Raciocínio e resolução de problemas; <b>D.</b> Pensamento crítico e pensamento criativo; <b>E.</b> Relacionamento interpessoal; <b>F.</b> Desenvolvimento pessoal e autonomia; <b>G.</b> Bem-estar, saúde e ambiente; <b>H.</b> Sensibilidade estética e artística; <b>I.</b> Saber científico, técnico e tecnológico; <b>J.</b> Consciência e domínio do corpo.</p>					

<sup>1</sup> Os conteúdos dos domínios “Segurança, responsabilidade e respeito em ambientes digitais”, “Investigar e Pesquisar”, “Comunicar e colaborar”, não deverão ser abordados de forma isolada. Sempre que possível, devem ser integrados em atividades e projetos desenvolvidos no âmbito dos conteúdos trabalhados no domínio “Criar e inovar”.