

**Lema:** *Uma escola de todos e para todos: uma identidade, diferentes realidades, múltiplas oportunidades.*

## CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

### Ensino Básico – 2.º Ciclo

Decreto-Lei n.º 55/2018, de 6 de julho; Portaria n.º 223-A/2018, de 3 de agosto

**Disciplina:** Tecnologias de Informação e Comunicação (TIC)

**ANO:** 5º Ano de Escolaridade

DOMÍNIOS (Áreas do PASEO e ponderações)	CRITÉRIOS TRANSVERSAIS DO AGRUPAMENTO	PERFIL DE APRENDIZAGEM (Descritores)					TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO
		Nível 5 (90% - 100%)	Nível 4 (70% a 89%)	Nível 3 (50% a 69%)	Nível 2 (20% a 49%)	Nível 1 (0% a 19%)	
O aluno, no estudo dos conteúdos constantes nas Aprendizagens Essenciais para cada ano de escolaridade:							
<b>Segurança, responsabilidade e respeito em ambientes digitais</b> <sup>1</sup>  (A, B, C, D, E, F, I)  <b>15%</b>	Mobilização de saberes  Comunicação  Resolução de Problemas  Desenvolvimento Pessoal e interpessoal	<b>Adota claramente uma atitude crítica, refletida e responsável no uso de tecnologias, ambientes e serviços digitais, sendo capaz de:</b> - Ter consciência do impacto das TIC na sociedade e no dia-a-dia; - Compreender a necessidade de práticas seguras de utilização das ferramentas digitais e de navegação na internet e adotar comportamentos em conformidade; - Conhecer e adotar as regras de ergonomia subjacentes ao uso de computadores e/ou outros dispositivos eletrónicos; - Conhecer e utilizar as normas relacionadas com os direitos de autor e a necessidade de registar as fontes; - Entender as regras para criação e utilização de palavras-chave seguras.	A)	<b>Adota de forma suficiente, uma atitude crítica e responsável no uso de tecnologias, ambientes e serviços digitais, sendo capaz de:</b> - Ter alguma consciência do impacto das TIC na sociedade e no dia-a-dia; - Compreender algumas das necessidades de práticas seguras de utilização das ferramentas digitais e de navegação na internet e adotar alguns comportamentos em conformidade; - Conhecer e adotar algumas das regras de ergonomia subjacentes ao uso de computadores e/ou outros dispositivos eletrónicos; - Conhecer e utilizar parte das normas relacionadas com os direitos de autor e a necessidade de registar as fontes; - Entender algumas das regras para criação e utilização de palavras-chave seguras.	B)	<b>Não adota uma atitude crítica e responsável no uso de tecnologias, ambientes e serviços digitais, não sendo capaz de:</b> - Ter alguma consciência do impacto das TIC na sociedade e no dia-a-dia; - Compreender algumas das necessidades de práticas seguras de utilização das ferramentas digitais e de navegação na internet e adotar alguns comportamentos em conformidade; - Conhecer e adotar algumas das regras de ergonomia subjacentes ao uso de computadores e/ou outros dispositivos eletrónicos; - Conhecer e utilizar parte das normas relacionadas com os direitos de autor e a necessidade de registar as fontes; - Entender algumas das regras para criação e utilização de palavras-chave seguras.	<b>Testagem:</b> - Fichas de avaliação/ Fichas de trabalho  <b>Observação:</b> - Grelha de observação; - Resolução das atividades e tarefas de sala de aula e cumprimento de prazos.  <b>Recolha, tratamento e apresentação de informação:</b> - Trabalhos de projeto; - Trabalhos de pesquisa; - Apresentação de resultados.  <b>Cada domínio deverá ser avaliado através de instrumentos de diferentes técnicas de avaliação.</b>

<p style="text-align: center;"><b>Investigar e Pesquisar</b><sup>1</sup></p> <p>(A, B, C, D, E, F, G, H, I, J)</p> <p style="text-align: center;"><b>10%</b></p>		<p><b>Planifica claramente uma investigação a realizar online, sendo capaz de:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Planificar estratégias de investigação e pesquisa a realizar online;</li> <li>- Formular questões que permitam orientar a recolha de dados ou informações pertinentes;</li> <li>- Definir palavras-chave para localizar informação, utilizando mecanismos e funções simples de pesquisa;</li> <li>- Utilizar corretamente o computador e outros dispositivos digitais como ferramentas de apoio ao processo de investigação e pesquisa;</li> <li>- Conhecer as potencialidades e principais funcionalidades de ferramentas para apoiar o processo de investigação e pesquisa online;</li> <li>- Realizar pesquisas, utilizando os termos selecionados e relevantes de acordo com o tema a desenvolver;</li> <li>- Analisar criticamente a qualidade da informação;</li> <li>- Utilizar corretamente o computador e outros dispositivos digitais, de forma a permitir a organização e gestão da informação.</li> </ul>	<p><b>Planifica, de forma suficiente, uma investigação a realizar online, sendo capaz de:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Planificar algumas estratégias de investigação e pesquisa a realizar online;</li> <li>- Formular algumas questões que permitam orientar a recolha de dados ou informações pertinentes;</li> <li>- Definir algumas palavras-chave para localizar informação, utilizando alguns dos mecanismos e funções simples de pesquisa;</li> <li>- Utilizar o computador e outros dispositivos digitais como ferramentas de apoio ao processo de investigação e pesquisa;</li> <li>- Conhecer algumas das potencialidades e funcionalidades de ferramentas para apoiar o processo de investigação e pesquisa online;</li> <li>- Realizar algumas pesquisas, utilizando os termos selecionados de acordo com o tema a desenvolver;</li> <li>- Analisar, com falhas, a qualidade da informação;</li> <li>- Utilizar o computador e outros dispositivos digitais, de forma a permitir a organização e gestão da informação.</li> </ul>	<p><b>Não planifica uma investigação a realizar online, não sendo capaz de:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Planificar algumas estratégias de investigação e pesquisa a realizar online;</li> <li>- Formular algumas questões que permitam orientar a recolha de dados ou informações pertinentes;</li> <li>- Definir algumas palavras-chave para localizar informação, utilizando alguns dos mecanismos e funções simples de pesquisa;</li> <li>- Utilizar o computador e outros dispositivos digitais como ferramentas de apoio ao processo de investigação e pesquisa;</li> <li>- Conhecer algumas das potencialidades e funcionalidades de ferramentas para apoiar o processo de investigação e pesquisa online;</li> <li>- Realizar algumas pesquisas, utilizando os termos selecionados de acordo com o tema a desenvolver;</li> <li>- Analisar, com falhas, a qualidade da informação;</li> <li>- Utilizar o computador e outros dispositivos digitais, de forma a permitir a organização e gestão da informação.</li> </ul>	
<p style="text-align: center;"><b>Comunicar e Colaborar</b><sup>1</sup></p> <p>(A, B, E, F, G, I)</p> <p style="text-align: center;"><b>15%</b></p>		<p><b>Mobiliza as estratégias e ferramentas de comunicação e colaboração, sendo capaz de:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Identificar claramente diferentes meios e aplicações que permitam a comunicação e a colaboração;</li> <li>- Selecionar claramente as soluções tecnológicas, mais adequadas, para realização de trabalho colaborativo e comunicação que se pretendem efetuar no âmbito de atividades e/ou projetos;</li> <li>- Utilizar diferentes meios e aplicações que permitem a comunicação e colaboração em ambientes digitais fechados;</li> <li>- Apresentar e partilhar os produtos desenvolvidos utilizando meios digitais de comunicação e colaboração em ambientes digitais fechados.</li> </ul>	<p><b>Mobiliza algumas estratégias e ferramentas de comunicação e colaboração, sendo capaz de:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Identificar diferentes meios e aplicações que permitam a comunicação e a colaboração;</li> <li>- Selecionar algumas soluções tecnológicas adequadas, para realização de trabalho colaborativo e comunicação que se pretendem efetuar no âmbito de atividades e/ou projetos;</li> <li>- Utilizar alguns meios e aplicações que permitem a comunicação e colaboração em ambientes digitais fechados;</li> <li>- Apresentar e partilhar alguns dos produtos desenvolvidos utilizando meios digitais de comunicação e colaboração em ambientes digitais fechados.</li> </ul>	<p><b>Mobiliza estratégias e ferramentas de comunicação e colaboração, não sendo capaz de:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Identificar diferentes meios e aplicações que permitam a comunicação e a colaboração;</li> <li>- Selecionar algumas soluções tecnológicas adequadas, para realização de trabalho colaborativo e comunicação que se pretendem efetuar no âmbito de atividades e/ou projetos;</li> <li>- Utilizar alguns meios e aplicações que permitem a comunicação e colaboração em ambientes digitais fechados;</li> <li>- Apresentar e partilhar alguns dos produtos desenvolvidos utilizando meios digitais de comunicação e colaboração em ambientes digitais fechados.</li> </ul>	

<p><b>Criar e Inovar</b></p> <p>(A; B, C, D, E, F, H, I)</p> <p><b>60%</b></p>	<p><b>Conhece claramente estratégias e ferramentas digitais de apoio à criatividade, explora ideias e desenvolve o pensamento computacional e produz artefactos digitais criativos, sendo capaz de:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Conhecer as potencialidades de diferentes aplicações digitais, por exemplo, de escrita criativa, explorando ambientes de programação;</li> <li>- Caracterizar todas as ferramentas digitais abordadas;</li> <li>- Compreender o conceito de algoritmo e elaborar algoritmos simples;</li> <li>- Analisar corretamente algoritmos, antevendo os resultados esperados e/ou detetando erros nos mesmos;</li> <li>- Elaborar algoritmos no sentido de encontrar soluções para problemas simples (reais ou simulados), utilizando aplicações digitais.</li> <li>- Produzir artefactos digitais criativos, para exprimir ideias, sentimentos e conhecimentos, em ambientes digitais fechados.</li> </ul>	<p><b>Conhece algumas estratégias e ferramentas digitais de apoio à criatividade, explora de forma suficiente ideias, o pensamento computacional e produz alguns artefactos digitais criativos, sendo capaz de:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Conhecer algumas das potencialidades de diferentes aplicações digitais, por exemplo, de escrita criativa, explorando ambientes de programação;</li> <li>- Caracterizar, pelo menos, uma das ferramentas digitais abordadas;</li> <li>- Compreender o conceito de algoritmo e elaborar algoritmos simples;</li> <li>- Analisar alguns algoritmos, antevendo os resultados esperados e/ou detetando alguns erros nos mesmos;</li> <li>- Elaborar de forma suficiente alguns algoritmos no sentido de encontrar soluções para problemas simples (reais ou simulados), utilizando aplicações digitais.</li> <li>- Produzir alguns artefactos digitais para exprimir ideias em ambientes digitais fechados.</li> </ul>	<p><b>Não conhece estratégias e ferramentas digitais de apoio à criatividade, não explora o pensamento computacional, nem produz artefactos digitais criativos, não sendo capaz de:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Conhecer algumas das potencialidades de diferentes aplicações digitais, por exemplo, de escrita criativa, explorando ambientes de programação;</li> <li>- Caracterizar, pelo menos, uma das ferramentas digitais abordadas;</li> <li>- Compreender o conceito de algoritmo e elaborar algoritmos simples;</li> <li>- Analisar alguns algoritmos, antevendo os resultados esperados e/ou detetando alguns erros nos mesmos;</li> <li>- Elaborar de forma suficiente alguns algoritmos no sentido de encontrar soluções para problemas simples (reais ou simulados), utilizando aplicações digitais.</li> <li>- Produzir alguns artefactos digitais para exprimir ideias em ambientes digitais fechados.</li> </ul>	
--	---	--	--	--

A) - **NÍVEL INTERMÉDIO** (integra descritores do N3 e do N5);

B) - **NÍVEL INTERMÉDIO** (integra descritores do N1 e do N3);

### Quadro 1 - Áreas de competência do Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória e descritores das Aprendizagens essenciais

DESCRITORES OPERATIVOS DAS APRENDIZAGENS ESSENCIAIS					
Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J)	Criativo (A, C, D, J)	Crítico/Analítico (A, B, C, D, G)	Questionador/ Investigador (A, C, D, F, G, I, J)	Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H)	Autoavaliador (Transversal a todas as áreas)
Comunicador / Interventor (A, B, D, E, G, H, I)	Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F)	Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J)	Cuidador de si e do outro (A, B, E, F, G, I, J)	Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J)	
ÁREAS DE COMPETÊNCIAS DO PERFIL DOS ALUNOS À SAÍDA DA ESCOLARIDADE OBRIGATÓRIA					
<b>A.</b> Linguagens e textos; <b>B.</b> Informação e comunicação; <b>C.</b> Raciocínio e resolução de problemas; <b>D.</b> Pensamento crítico e pensamento criativo; <b>E.</b> Relacionamento interpessoal; <b>F.</b> Desenvolvimento pessoal e autonomia; <b>G.</b> Bem-estar, saúde e ambiente; <b>H.</b> Sensibilidade estética e artística; <b>I.</b> Saber científico, técnico e tecnológico; <b>J.</b> Consciência e domínio do corpo.					

<sup>1</sup> Os conteúdos dos domínios “Segurança, responsabilidade e respeito em ambientes digitais”, “Investigar e Pesquisar”, “Comunicar e colaborar”, não deverão ser abordados de forma isolada. Sempre que possível, devem ser integrados em atividades e projetos desenvolvidos no âmbito dos conteúdos trabalhados no domínio “Criar e inovar”.