

ANO LETIVO 2025/2026

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DE ELETRÓNICA FUNDAMENTAL

TURMA: P54

ANO: 12

Decreto-Lei nº 55/2018, de 6 de julho; Portaria nº 235-A/2018, de 23 de agosto

Módulo

8 - Tecnologias de Eletricidade

Carga Letiva 35 horas

DOMÍNIOS (e ponderações)	CRITÉRIOS TRANSVERSAIS DO AGRUPAMENTO (Proposta)	PERFIL DE APRENDIZAGEM (Descritores)					TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO
		18 a 20 valores	14 a 17 valores	10 a 13 valores	6 a 9 valores	1 a 5 valores	
<p>Domínio 1</p> <p>Conhecimento</p> <ul style="list-style-type: none"> • Apropriação • Aplicação • Mobilização <p>(50%)</p>	<p>Mobilização de saberes B, C, D, I, H, G, J</p> <p>Comunicação A, B, C, D, I, J</p> <p>Resolução de Problemas B, C, D, I</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Reconhece com facilidade os materiais mais usados na indústria Elétrica e Eletrónica • Caracteriza com facilidade os diversos tipos de materiais elétricos • Identifica com facilidade os diversos tipos de esquemas elétricos • Desenha com facilidade esquemas elétricos, respeitando as normas do desenho esquemático 	<p>NÍVEL INTERMÉDIO</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Reconhece os materiais mais usados na indústria Elétrica e Eletrónica • Caracteriza os diversos tipos de materiais elétricos • Identifica os diversos tipos de esquemas elétricos • Desenha esquemas elétricos, respeitando as normas do desenho esquemático • Seleciona o tipo de canalização em função do local • Reconhece o conceito de potência 	<p>NÍVEL INTERMÉDIO</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Não reconhece os materiais mais usados na indústria Elétrica e Eletrónica • Não caracteriza os diversos tipos de materiais elétricos • Não identifica os diversos tipos de esquemas elétricos • Não desenha esquemas elétricos, respeitando as normas do desenho esquemático • Não seleciona o tipo de canalização em função do local 	<p>Testagem:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Fichas de avaliação. • Fichas de trabalho. • Testes • Provas Orais

	Desenvolvimento pessoal e interpessoal E, F, G, J	<ul style="list-style-type: none"> • Seleciona com facilidade o tipo de canalização em função do local • Reconhece com facilidade o conceito de potência instalada 	instalada	<ul style="list-style-type: none"> • Não reconhece o conceito de potência instalada 	Análise de conteúdo: <ul style="list-style-type: none"> • Trabalhos de pesquisa • trabalhos grupo/pares Auto e heteroavaliação
Domínio 2 Comunicação <ul style="list-style-type: none"> • Clareza • Adequação • Estruturação 5%		<ul style="list-style-type: none"> • Recolhe informação bastante pertinente recorrendo a diferentes fontes digitais. • Seleciona a informação mais pertinente, elaborando sínteses muito completas de conteúdos da documentação recolhida • Apresenta sempre de forma muito clara e objetiva comunicações orais. • Exprime-se sempre com clareza, organização e rigor utilizando de forma bastante adequada a terminologia específica de cada domínio abordado 	<ul style="list-style-type: none"> • Recolhe informação com alguma pertinência, recorrendo a diferentes fontes digitais. • Seleciona informação com alguma pertinência, elaborando sínteses de conteúdos da documentação recolhida • Apresenta com alguma clareza e objetividade as comunicações orais. • Exprime-se com alguma clareza, organização e rigor utilizando de forma adequada a terminologia específica de cada domínio abordado 	<ul style="list-style-type: none"> • Não recolhe qualquer informação relevante com recurso a diferentes fontes digitais. • Não seleciona informação pertinente, nem elabora sínteses de conteúdos da documentação recolhida • Não apresenta de forma clara e objetiva as comunicações orais. • Não se exprime com clareza, organização e rigor nem utiliza adequadamente a terminologia específica de cada domínio abordado 	
Domínio 3 Espírito Crítico e Criatividade <ul style="list-style-type: none"> • Reflexão • Argumentação • Criatividade 		<ul style="list-style-type: none"> • Revela elevado raciocínio crítico e capacidade de reflexão sobre temas relacionados com a educação para a cidadania, para a mudança e para o desenvolvimento • Promove sempre ideias criativas e inovadoras 	<ul style="list-style-type: none"> • Revela algum raciocínio crítico e capacidade de reflexão sobre temas relacionados com a educação para a cidadania, para a mudança e para o desenvolvimento • Promove ideias com alguma criatividade e inovação 	<ul style="list-style-type: none"> • Não revela raciocínio crítico nem capacidade de reflexão em temas relacionados com a educação para a cidadania, para a mudança e para o desenvolvimento • Não promove ideias criativas nem inovadoras 	

5%							
Domínio 4 Desenvolvimento Pessoal e Autonomia <ul style="list-style-type: none"> ● Responsabilidade ● Cooperação ● Resiliência 40%		<ul style="list-style-type: none"> ● Participa de forma muito pertinente e empenhada em sala de aula. ● Adequa plenamente os comportamentos com vista ao cumprimento de normas e regras na atividade de aula. ● Envolve-se ativamente na concretização das tarefas e trabalha de forma muito colaborativa, partilha voluntariamente os saberes e respeita o trabalho/opinião de grupo. ● É confiante, resiliente, autónomo e persistente na execução dos seus trabalhos. 		<ul style="list-style-type: none"> ● Participa de forma pertinente e empenhado em sala de aula. ● Adequa os comportamentos com vista ao cumprimento de normas e regras na atividade de aula. ● Envolve-se na concretização das tarefas e trabalha de forma colaborativa, partilha voluntariamente os saberes e respeita o trabalho/opinião de grupo. ● Nem sempre demonstra confiança, resiliência, autonomia ou persistência. 		<ul style="list-style-type: none"> ● Participa de forma pouco pertinente e pouco empenhada em sala de aula. ● Não adequa os comportamentos com vista ao cumprimento de normas e regras na atividade de aula. ● É pouco ativo na concretização das tarefas e trabalha de forma pouco colaborativa, não partilha voluntariamente os saberes e nem respeita o trabalho/opinião de grupo. ● Não é autónomo, desiste facilmente perante os desafios. 	

Módulo 9 - Circuitos Impressos

Carga Letiva 18 horas

DOMÍNIOS (e ponderações)	CRITÉRIOS TRANSVERSAIS DO AGRUPAMENTO (Proposta)	PERFIL DE APRENDIZAGEM (Descritores)					TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO
		18 a 20 valores	14 a 17 valores	10 a 13 valores	6 a 9 valores	1 a 5 valores	
<p>Domínio 1</p> <p>Conhecimento</p> <ul style="list-style-type: none"> • Apropriação • Aplicação • Mobilização <p>(50%)</p>	<p>Mobilização de saberes B, C, D, I, H, G, J</p> <p>Comunicação A, B, C, D, I, J</p> <p>Resolução de Problemas B, C, D, I</p> <p>Desenvolvimento pessoal e interpessoal E, F, G, J</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Reconhece com facilidade os vários processos de fabrico de placas de circuito impresso • Aplica com facilidade as regras de desenho de placas de circuito impresso • Aplica com facilidade os processos de soldagem e dessoldagem de componentes eletrónicos • Aplica com facilidade os métodos de teste de circuitos eletrónicos montados em circuito impresso • Deteta com facilidade avarias em placas de circuito impresso 	NÍVEL INTERMÉDIO	<ul style="list-style-type: none"> • Reconhece os vários processos de fabrico de placas de circuito impresso • Aplica as regras de desenho de placas de circuito impresso • Aplica os processos de soldagem e dessoldagem de componentes eletrónicos • Aplica os métodos de teste de circuitos eletrónicos montados em circuito impresso • Deteta avarias em placas de circuito impresso 	NÍVEL INTERMÉDIO	<ul style="list-style-type: none"> • Não reconhece os vários processos de fabrico de placas de circuito impresso • Não aplica as regras de desenho de placas de circuito impresso • Não aplica os processos de soldagem e dessoldagem de componentes eletrónicos • Não aplica os métodos de teste de circuitos eletrónicos montados em circuito impresso • Não deteta avarias em placas de circuito impresso 	<p>Testagem:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Fichas de avaliação. • Fichas de trabalho. • Testes • Provas Orais <p>Análise de conteúdo:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Trabalhos de pesquisa • trabalhos
<p>Domínio 2</p>		<ul style="list-style-type: none"> • Recolhe informação bastante pertinente recorrendo a diferentes fontes digitais. • Seleciona a informação mais pertinente, elaborando sínteses muito completas de 		<ul style="list-style-type: none"> • Recolhe informação com alguma pertinência, recorrendo a diferentes fontes digitais. • Seleciona informação com alguma pertinência, elaborando sínteses de conteúdos da 		<ul style="list-style-type: none"> • Não recolhe qualquer informação relevante com recurso a diferentes fontes digitais. • Não seleciona informação 	

<p>Comunicação</p> <ul style="list-style-type: none"> • Clareza • Adequação • Estruturação <p>5%</p>		<p>conteúdos da documentação recolhida</p> <ul style="list-style-type: none"> • Apresenta sempre de forma muito clara e objetiva comunicações orais. • Exprime-se sempre com clareza, organização e rigor utilizando de forma bastante adequada a terminologia específica de cada domínio abordado 			<p>pertinente, nem elabora sínteses de conteúdos da documentação recolhida</p> <ul style="list-style-type: none"> • Não apresenta de forma clara e objetiva as comunicações orais. • Não se exprime com clareza, organização e rigor nem utiliza adequadamente a terminologia específica de cada domínio abordado 	<p>grupo/pares</p>
<p>Domínio 3</p> <p>Espírito Crítico e Criatividade</p> <ul style="list-style-type: none"> • Reflexão • Argumentação • Criatividade <p>5%</p>		<ul style="list-style-type: none"> • Revela elevado raciocínio crítico e capacidade de reflexão sobre temas relacionados com a educação para a cidadania, para a mudança e para o desenvolvimento • Promove sempre ideias criativas e inovadoras 	<ul style="list-style-type: none"> • Revela algum raciocínio crítico e capacidade de reflexão sobre temas relacionados com a educação para a cidadania, para a mudança e para o desenvolvimento • Promove ideias com alguma criatividade e inovação 		<ul style="list-style-type: none"> • Não revela raciocínio crítico nem capacidade de reflexão em temas relacionados com a educação para a cidadania, para a mudança e para o desenvolvimento • Não promove ideias criativas nem inovadoras 	<p>Auto e heteroavaliação</p>
<p>Domínio 4</p> <p>Desenvolvimento Pessoal e Autonomia</p> <ul style="list-style-type: none"> • Responsabilidade • Cooperação • Resiliência 		<ul style="list-style-type: none"> • Participa de forma muito pertinente e empenhada em sala de aula. • Adequa plenamente os comportamentos com vista ao cumprimento de normas e regras na atividade de aula. • Envolve-se ativamente na concretização das tarefas e trabalha de forma muito colaborativa, partilha voluntariamente os 	<ul style="list-style-type: none"> • Participa de forma pertinente e empenhado em sala de aula. • Adequa os comportamentos com vista ao cumprimento de normas e regras na atividade de aula. • Envolve-se na concretização das tarefas e trabalha de forma colaborativa, partilha voluntariamente os saberes e respeita o 		<ul style="list-style-type: none"> • Participa de forma pouco pertinente e pouco empenhada em sala de aula. • Não adequa os comportamentos com vista ao cumprimento de normas e regras na atividade de aula. • É pouco ativo na concretização das tarefas e trabalha de forma pouco colaborativa, não partilha 	

40%		saberes e respeita o trabalho/opinião de grupo. • É confiante, resiliente, autónomo e persistente na execução dos trabalhos.		trabalho/opinião de grupo. • Nem sempre demonstra confiança, resiliência, autonomia ou persistência.		voluntariamente os saberes e nem respeita o trabalho/opinião de grupo. • Não é autónomo, desiste facilmente perante os desafios.	
-----	--	---	--	---	--	---	--