

Lema: Uma escola de todos e para todos: uma identidade, diferentes realidades, múltiplas oportunidades

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

Decreto-Lei n.º 55/2018, de 6 de julho; Portaria n.º 223-A/2018, de 3 de agosto

Disciplina: : Português Língua Não Materna – NÍVEL B1

Ensinos Básico e Secundário

DOMÍNIOS (Áreas do PASEO e ponderações)	CRITÉRIOS TRANSVERSAIS DO AGRUPAMENTO	PERFIL DE APRENDIZAGEM (Descritores de desempenho)					TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO
		Nível 5 18 - 20 valores	Nível 4 14 - 17 valores	Nível 3 10 - 13 valores	Nível 2 6-9 valores	Nível 1 1- 5 valores	Avaliação sumativa para classificação
O aluno, no estudo dos conteúdos constantes nas Aprendizagens Essenciais para cada ano de escolaridade:							
ORALIDADE/ INTERAÇÃO CULTURAL (Compreensão oral/produção e interação oral) 35% Competências PASEO: A, B, G, I, J	Mobilização de saberes Resolução de problemas Comunicação Desenvolvimento pessoal e interpessoal	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Compreende discursos orais, de diferentes tipos e já com alguma complexidade, desde que claramente articulados, apreendendo detalhes mesmo de assuntos menos familiares. Identifica informação geral e específica e diferentes posições dos falantes. Compreende instruções detalhadas e não lineares. Estabelece comparações/ relações entre a sua cultura de origem e a cultura portuguesa. ❖ Produz enunciados variados e coerentes. Interage em 	A)	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Compreende discursos orais curtos de diferentes tipos, pausados e claramente articulados, conseguindo identificar assuntos que lhe são familiares e seguir sequências lineares de informação, embora por vezes revele confusão. Identifica a maioria dos assuntos gerais de mensagens breves. Compreende instruções detalhadas. Estabelece comparações/relações entre a sua cultura de origem e a cultura portuguesa. ❖ Produz enunciados variados, mas nem sempre coerentes. Interage com pouco à vontade em 	B)	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Compreende alguns discursos orais muito curtos e simples, muito pausados e claramente articulados. Não segue pequenas partes de sequências lineares de informação. Identifica poucos dos assuntos gerais de mensagens muito breves. Compreende apenas instruções simples acompanhadas de elementos paratextuais. Pode não conseguir estabelecer comparações/relações entre a sua cultura de 	2 ou 3 Exposições orais Interações orais espontâneas 3 Testes de compreensão oral

		<p>contextos diversos, mesmo que menos familiares, com à-vontade, embora ainda ocorram algumas hesitações em discursos mais longos.</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Troca e confirma informações variadas e opiniões sobre assuntos diversos. Usa um leque de expressões alargado em contextos diversos. A pronúncia é geralmente clara e a entoação geralmente adequada. Estabelece comparações/relações entre a sua cultura de origem e a cultura portuguesa. 		<p>contextos diversos, mas com algumas hesitações e reformulações mesmo quando o assunto é familiar.</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Troca informações sobre assuntos familiares e opiniões. Usa expressões frequentes em contextos diversos. A pronúncia é geralmente clara e a entoação geralmente adequada, embora possam, às vezes, exigir esforço ao interlocutor/ouvinte. Estabelece comparações/relações entre a sua cultura de origem e a cultura portuguesa. 		<p>origem e a cultura portuguesa.</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Produz palavras/expressões isoladas. Não consegue interagir mesmo em situações simples e quotidianas. Fornece alguns detalhes pessoais e do seu quotidiano, recorrendo a palavras/expressões isoladas. A pronúncia e a entoação provocam incompreensões frequentes. ❖ Pode não conseguir estabelecer comparações/relações entre a sua cultura de origem e a cultura portuguesa. 	
<p>LEITURA 25%</p> <p>Competências PASEO: A, B, C, D, F, H, I</p>		<ul style="list-style-type: none"> ❖ Compreende textos de diferentes tipos, longos e já com alguma complexidade, desde que claramente organizados, apreendendo detalhes mesmo de assuntos menos familiares. Identifica informação geral e 		<ul style="list-style-type: none"> ❖ Compreende textos de diferentes tipos, não muito longos, desde que claramente organizados, conseguindo identificar alguns assuntos gerais que lhe são familiares, alguns detalhes e diferentes posições. Compreende instruções 		<ul style="list-style-type: none"> ❖ Compreende poucas das palavras e expressões de uso corrente, que tenham sido trabalhadas na aula, relativas ao contexto em que se encontra inserido, mesmo quando o texto é muito simples e curto, e é 	<p>3 Testes de leitura</p>

		específica, diferentes posições, e linhas de argumentação. Compreende instruções detalhadas e complexas		detalhadas.		dependente de elementos visuais de suporte. Não identifica assuntos gerais de textos mais longos. Não compreende instruções simples e diretas, a não ser quando acompanhadas de elementos visuais de suporte.	
ESCRITA 25% Competências PASEO: C, D, F, H, I		❖ Escreve diferentes tipos de textos coesos e coerentes, com alguma complexidade e extensão sobre um leque de temas variados, mais ou menos familiares. Utiliza as estruturas e o vocabulário trabalhados com elevada correção. Recorre a um leque de conectores simples, mas variados para organizar um texto com alguma complexidade.		❖ Escreve diferentes tipos de textos simples já com alguma extensão sobre um leque de temas variados, mais ou menos familiares. Utiliza as estruturas e vocabulário trabalhados com alguma correção, embora possa revelar faltas de coesão pontuais. Recorre a um leque de conectores simples, podendo revelar alguma falta de coerência.		❖ Escreve palavras/expressões sobre si, mas com muitas incorreções, não conseguindo organizar uma sequência com sentido.	3 Produções escritas
GRAMÁTICA 15% Competências PASEO: A, F, G, I, J		❖ Revela um conhecimento metalinguístico seguro dos aspetos de estrutura e de funcionamento da língua considerados essenciais para		❖ Revela, com falhas, um conhecimento metalinguístico dos aspetos de estrutura e de funcionamento da língua considerados essenciais para		❖ Revela, com falhas significativas, um conhecimento metalinguístico dos aspetos de estrutura e	1 ou 2 Questões de aula 3 testes de

		este nível de proficiência.		este nível de proficiência.		de funcionamento da língua considerados essenciais para este nível de proficiência.	gramática
--	--	-----------------------------	--	-----------------------------	--	---	-----------

A) - **NÍVEL INTERMÉDIO** (integra descritores do N3 e do N5);

B) - **NÍVEL INTERMÉDIO** (integra descritores do N1 e do N3);

Quadro 1 - Áreas de competência do Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória e descritores das Aprendizagens essenciais

DESCRITORES OPERATIVOS DAS APRENDIZAGENS ESSENCIAIS					
Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J)	Criativo (A, C, D, J)	Crítico/Analítico (A, B, C, D, G)	Questionador/ Investigador (A, C, D, F, G, I, J)	Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H)	Autoavaliador (Transversal a todas as áreas)
Comunicador / Interventor (A, B, D, E, G, H, I)	Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F)	Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J)	Cuidador de si e do outro (A, B, E, F, G, I, J)	Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J)	
ÁREAS DE COMPETÊNCIAS DO PERFIL DOS ALUNOS À SAÍDA DA ESCOLARIDADE OBRIGATÓRIA					
A. Linguagens e textos; B. Informação e comunicação; C. Raciocínio e resolução de problemas; D. Pensamento crítico e pensamento criativo; E. Relacionamento interpessoal; F. Desenvolvimento pessoal e autonomia; G. Bem-estar, saúde e ambiente; H. Sensibilidade estética e artística; I. Saber científico, técnico e tecnológico; J. Consciência e domínio do corpo.					