

*Lema: Uma escola de todos e para todos: uma identidade, diferentes realidades, múltiplas oportunidades.*

## CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

Decreto- Lei nº 55/2018, de 6 de julho; Portaria nº 223-A/2018, de 3 de agosto

### Educação Física - 11º ano

Domínios/Áreas	Critérios Evidências de:	Organizador/Subáreas	Perfil de aprendizagens específicas					Processos de recolha de informação/Avaliação
			Descritores de desempenho! O aluno:					
			18 a 20	15 a 17	10 a 14	5 a 9	0 a 4	
			Elevado domínio das áreas em análise.	Bom domínio das áreas em análise.	Razoável domínio das áreas em análise.	Pouco domínio das áreas em análise.	Fraco domínio das áreas em análise.	Instrumentos
Área dos conhecimentos 10% ACAP A;B;C;D;E;F;G;H;I;J		Conhecimentos Teóricos (10%)	Conhece os métodos e meios de treino mais adequados ao desenvolvimento ou manutenção das diversas capacidades motoras. Conhece e interpretar os fatores de saúde e risco associados à prática das atividades físicas utilizando esse conhecimento de modo a garantir a realização de atividade física em segurança, nomeadamente: Dopagem e riscos de vida e/ou saúde; Doenças e lesões; Condições materiais, de equipamentos e de orientação do treino. Conhece as regras, regulamentos e técnicas específicas das diferentes modalidades.					Trabalhos e/ou testes escritos; (1 trabalho ou teste por período)  Questionamento oral; (1 instrumento de registo) (Valorações iguais)
Área da Aptidão Física 20% ACAP A;B;C;D;F;I		Fitescola (adaptado) (20%)	Desenvolve Capacidades Motoras evidenciando aptidão muscular e aptidão aeróbia, enquadradas na Zona Saudável de Aptidão Física do programa FITescola (adaptado), para a sua idade e sexo.					Testes Fitescola (um por período) (adaptado) Registo áudio!  Grelha de registo e de conversão.
	Mobilização de saberes	Domínio das técnicas e metodologias de trabalho:  O aluno desenvolve as competências essenciais para o 11.º ano de escolaridade de nível	<b>SUBDOMÍNIOS OBRIGATÓRIOS (4 matérias)</b>  <b>SUBÁREA JOGOS DESPORTIVOS COLETIVOS</b> Conhece as regras e o objetivo do jogo, bem como a função e o modo de execução das principais ações técnico-táticas; Realiza as atividades, domina a capacidade perceptivo-motora e tem consciência de si próprio a nível emocional, cognitivo, psicossocial, estético e moral.					



*Lema: Uma escola de todos e para todos: uma identidade, diferentes realidades, múltiplas oportunidades.*

	Comunicação verbal e motora.  (10%)	Analisa factos, ações e situações da atividade física, identificando os seus elementos determinantes ou dados. Emite opiniões fundamentadas em factos ou dados de natureza disciplinar e interdisciplinar. Compreende, explica e atua com decisões, aplicando a ação mais correta para a concretização do objetivo. Apresenta iniciativas e propostas pessoais de desenvolvimento da atividade individual e de grupo, considerando as que são apresentadas pelos colegas com interesse e objetividade. Analisa, interpreta e interage em conformidade com a observação de determinados padrões motores.	Observação direta  Grelhas de registo. (1 instrumento de registo) (Valorações iguais)
Responsabilidade; Compromisso; Relacionamento e Interação; (Transversal a todo os domínios com valoração de 30 % em cada domínio): É portador do equipamento necessário, é assíduo e pontual; Revela persistência e perseverança (resiliência). Demonstra respeito por si e pelo outro, assim como pelos materiais. Disponibiliza-se para as tarefas da aula; coopera com os colegas; colabora com os outros e apoia terceiros em tarefas; participa construtivamente nos trabalhos de grupo; conhece e aplica os cuidados de higiene; conhece e aplica as regras de segurança pessoal e dos colegas; conhece e aplica as regras de preservação dos recursos materiais e do ambiente.			Observação direta  Grelhas de registo. (1 instrumento de registo)

A – Linguagens e textos; B – Informação e comunicação; C – Raciocínio e resolução de problemas; D – Pensamento crítico e pensamento criativo; E – Relacionamento interpessoal; F – Desenvolvimento pessoal e autonomia; G – Bem-estar, saúde e ambiente; H – Sensibilidade estética e artística; I – Saber científico, técnico e tecnológico; J – Consciência e domínio do corpo.

PA – Perfil dos alunos

**ACPA** – Áreas de Competência do Perfil dos Alunos

Nota - No 11.º ano, o regime de opções prevê a possibilidade de o aluno escolher duas matérias de subdomínios diferentes entre os apresentados (subdomínios de opção).

\* Para os níveis INTRODUÇÃO em 4 matérias e nível ELEMENTAR em 2 matérias, de diferentes subáreas, deve observar-se as seguintes condições:

1 - O Atletismo constitui-se, simultaneamente, como uma subárea e como uma matéria.

2 – Nas subáreas Jogos Desportivos Coletivos, Ginástica, Patinagem, Raquetas e Atividades Rítmicas e Expressivas cada uma das opções apresentadas entre parênteses é considerada como uma matéria.

---

*Lema: Uma escola de todos e para todos: uma identidade, diferentes realidades, múltiplas oportunidades.*

---

3 - Nas Outras poderá ser considerada a Natação, uma matéria da subárea de Atividades de Exploração da Natureza, uma matéria da subárea dos Desportos de Combate ou uma matéria da subárea dos Jogos Tradicionais e Populares.