

<p>Domínio 3</p> <p>Experimentação e Criação 50%</p> <p>Indagador/ Investigador (C, D, F, H, I)</p> <p>Criador / analítico (A, B, C D, G)</p> <p>Comunicador /Inventor (A, B, D, E G, H, I)</p>	<p>pessoal e interpessoal</p>	<p>-Improvisa sempre, a solo ou em grupo, pequenas sequências melódicas, rítmicas ou harmónicas, cooperando sempre com os seus pares.</p> <p>-Transforma objetos experimentando intencionalmente diferentes materiais e técnicas de forma muito criativa e muito autónoma na realização dos trabalhos.</p>	<p>-Improvisa, a solo ou em grupo, pequenas sequências melódicas, rítmicas ou harmónicas, cooperando com os seus pares.</p> <p>-Transforma objetos experimentando intencionalmente diferentes materiais e técnicas de forma criativa e autónoma na realização dos trabalhos.</p>	<p>-Apresenta constrangimentos na improvisação, a solo ou em grupo, de pequenas sequências melódicas, rítmicas ou harmónicas, cooperando com os seus pares.</p> <p>-Transforma objetos experimentando diferentes materiais e técnicas. Fá-lo de forma pouco criativa e com pouca autonomia na realização dos trabalhos.</p>	<p>-Não improvisa, a solo ou em grupo, pequenas sequências melódicas, rítmicas ou harmónicas, nem coopera com os seus pares.</p> <p>-Na transformação de objetos, não experimenta diferentes materiais e técnicas. Revela falta de criatividade e autonomia na realização dos trabalhos.</p>	<p>opiniões;</p>
--	--------------------------------------	--	--	---	--	------------------