

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

Ensino Secundário

Decreto- Lei n.º 55/2018, de 6 de julho; Portaria n.º 235-A/2018, de 23 de agosto

CURSO PROFISSIONAL TÉCNICO DE AUDIOVISUAL

Disciplina: Técnicas Audiovisuais, Comunicação e Design e Projeto e Produção Audiovisual

ANO(s): 1º, 2º e 3º Profissional

DOMÍNIOS (e ponderações)	CRITÉRIOS TRANSVERSAIS DO AGRUPAMENTO	PERFIL DE APRENDIZAGEM (Descritores)					TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO ⁱ
		18 a 20 valores	14 a 17 valores	10 a 13 valores	6 a 9 valores	1 a 5 valores	
Tendo por base as aprendizagens essenciais da disciplina, o aluno:							
<p>Domínio 1 Mobilização do conhecimento (40%)</p> <p>Competências PASEO [iv]: A, B, C, D, E, F, I, H, G, J</p>	<p>Comunicação</p> <p>Desenvolvimento pessoal e interpessoal</p> <p>Mobilização de saberes</p>	<ul style="list-style-type: none"> Reconhece e compreende com profundidade a informação. Aplica o conhecimento com rigor em contexto específico e áreas diversificadas de aprendizagem. Distingue as diferentes informações e estabelece com rigor relações entre elas. Reflete, argumenta e toma posição crítica, com rigor. Resolve eficazmente os problemas e cria, uma nova visão, a partir do conhecimento adquirido. Emprega corretamente linguagem técnica, quer na forma oral, quer escrita. Utiliza eficazmente ferramentas digitais para a realização de trabalhos que impliquem pesquisa, seleção, tratamento e mobilização da informação. 	<p>NÍVEL INTERMÉDIO Integra descritores do nível [18 a 20] e do nível [10 a 13]</p>	<ul style="list-style-type: none"> Reconhece e compreende a informação na generalidade. Aplica o conhecimento em contextos específico e áreas diversificadas de aprendizagem. Distingue diferentes informações e estabelece relações entre elas. Reflete, argumenta e toma posição crítica. Resolve problemas e cria, uma nova visão, a partir do conhecimento adquirido. Nem sempre emprega corretamente linguagem técnica, quer na forma oral, quer escrita. Utiliza ferramentas digitais para a realização de trabalhos que impliquem pesquisa, seleção, tratamento e mobilização da informação. 	<p>NÍVEL INTERMÉDIO Integra descritores do nível [10 a 13] e do nível [1 a 5]</p>	<ul style="list-style-type: none"> Não reconhece e não compreende informação. Não aplica o conhecimento em contextos específico e áreas diversificadas de aprendizagem. Não distingue diferentes informações e não estabelece relações entre elas. Não reflete sobre o conhecimento adquirido, não argumenta e não toma posição. Não resolve problemas nem cria, uma nova visão, a partir do conhecimento adquirido. Exibe falhas sistemáticas no recurso a linguagem técnica, tanto na forma oral, como na escrita. Não utiliza eficazmente ferramentas digitais para a realização de trabalhos que impliquem pesquisa, seleção, tratamento e mobilização da informação. 	<p>Testagem:</p> <ul style="list-style-type: none"> Fichas de avaliação. Fichas de trabalho. <p>Registo de observação:</p> <ul style="list-style-type: none"> Resolução das atividades e tarefas de sala de aula. Cumprimento de prazos.

<p>Domínio 2</p> <p>Criação de Conteúdos e Desenvolvimento de soluções (60%)</p> <p>Competências (PASEO): B, C, D, I, H, G, J</p>	<p>Resolução de Problemas</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Utiliza corretamente as potencialidades e as características das ferramentas digitais para estruturar os conteúdos em documentos; • Utiliza as ferramentas digitais para criar conteúdos ou desenvolver soluções. • Revela hábitos de trabalho prático /desenvolvimento de projetos. • Mobiliza dinâmicas colaborativas, contribuindo ativamente para o estabelecimento de relações positivas. • É confiante, resiliente, autónomo e persistente na execução dos seus trabalhos. 		<ul style="list-style-type: none"> • Utiliza algumas vezes as potencialidades e as características das ferramentas digitais para estruturar os conteúdos em documentos; • Utiliza algumas vezes as ferramentas digitais para criar conteúdos ou desenvolver soluções. • Revela falhas em hábitos de trabalho prático / desenvolvimento de projetos. • Participa em dinâmicas colaborativas, contribuindo para o estabelecimento de relações positivas. • Nem sempre demonstra confiança, resiliência, autonomia ou persistência. 		<ul style="list-style-type: none"> • Não utiliza as potencialidades e as características das ferramentas digitais para estruturar os conteúdos em documentos; • Não utiliza as ferramentas digitais para criar conteúdos ou desenvolver soluções. • Não revela hábitos de trabalho prático /desenvolvimento de projetos. • Não contribui para as dinâmicas colaborativas. • Não é autónomo, desiste facilmente perante os desafios. 	<p><u>Recolha, tratamento e apresentação de informação:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Trabalhos de projeto. • Trabalhos de pesquisa. • Apresentação de resultados.
---	--------------------------------------	--	--	---	--	--	---

ⁱ Cada instrumento de avaliação pode avaliar um ou vários domínios. A seleção e utilização dos diferentes instrumentos de avaliação dependerão das necessidades dos alunos, bem como da especificidade de cada uma das UFCDs. O professor tem autonomia para fazer as opções pedagógicas mais adequadas, assegurando no entanto a utilização de instrumentos de diferentes técnicas de avaliação.