

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO ESPECÍFICOS

DISCIPLINA: Educação Moral e Religiosa Católica

6º ANO

DOMÍNIOS ESPECÍFICOS e PONDERAÇÃO	ÁREAS DE COMPETÊNCIAS DO PERFIL DOS ALUNOS	CRITÉRIOS TRANSVERSAIS		PERFIL DE APRENDIZAGENS ESPECÍFICAS - DESCRITORES DE DESEMPENHO					PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO
				1	2	3	4	5	
				Insuficiente		Suficiente		Bom	
RELIGIÃO E EXPERIÊNCIA RELIGIOSA 30%	A- Linguagens e textos; B- Informação e comunicação; C- Raciocínio e resolução de problemas; D- Pensamento crítico e pensamento criativo; I- Saber científico, técnico e tecnológico.	MOBILIZAÇÃO DE SABERES RESOLUÇÃO DE PROBLEMAS COMUNICAÇÃO DESENVOLVIMENTO PESSOAL E INTERPESSOAL	O aluno: - não é capaz de construir uma chave de leitura humanizante da pessoa, da vida e da história; - não relaciona as aprendizagens de EMRC com os dados das outras ciências, valorizando um património de conhecimento comum que se reflete na história dos povos e no uso dos valores nas relações humanas. - compreende insuficientemente a necessidade das fontes históricas para a produção de conhecimento.	NÍVEL INTERMÉDIO	O aluno: - constrói, com alguma dificuldade, uma chave de leitura humanizante da pessoa, da vida e da história; - é capaz de relacionar minimamente as aprendizagens de EMRC com os dados das outras ciências, valorizando um património de conhecimento comum que se reflete na história dos povos e no uso dos valores nas relações humanas; - compreende suficientemente a necessidade das fontes históricas para a produção de conhecimento.	NÍVEL INTERMÉDIO	O aluno: - constrói, com muita facilidade, uma chave de leitura humanizante da pessoa, da vida e da história; - relaciona, com rigor, as aprendizagens de EMRC com os dados das outras ciências, valorizando um património de conhecimento comum que se reflete na história dos povos e no uso dos valores nas relações humanas; - compreende perfeitamente a necessidade das fontes históricas para a produção de conhecimento.	Observação: - Observação direta/ verificação do desempenho e da participação oral nas aulas - Registos de pontualidade/ assiduidade/ entrega atempada das tarefas solicitadas	
									O aluno: - não identifica claramente o núcleo central do cristianismo e do catolicismo e os seus valores; - conhece de forma insuficiente o percurso da Igreja no tempo e o seu contributo para a construção da sociedade; - não é capaz de descobrir a simbólica cristã nem de reconhecer exemplos relevantes do património artístico e religioso; - conhece de forma insuficiente o conteúdo da mensagem cristã
CULTURA E VISÃO CRISTÃ DA VIDA 30%	A- Linguagens e textos; B- Informação e comunicação; C- Raciocínio e resolução de problemas; D- Pensamento crítico e pensamento criativo; E- Relacionamento interpessoal; H- Sensibilidade estética e artística;	MOBILIZAÇÃO DE SABERES RESOLUÇÃO DE PROBLEMAS COMUNICAÇÃO DESENVOLVIMENTO PESSOAL E INTERPESSOAL	O aluno: - não identifica claramente o núcleo central do cristianismo e do catolicismo e os seus valores; - conhece de forma insuficiente o percurso da Igreja no tempo e o seu contributo para a construção da sociedade; - não é capaz de descobrir a simbólica cristã nem de reconhecer exemplos relevantes do património artístico e religioso; - conhece de forma insuficiente o conteúdo da mensagem cristã	NÍVEL INTERMÉDIO	O aluno: - identifica o núcleo central do cristianismo e do catolicismo e os seus valores; - conhece suficientemente o percurso da Igreja no tempo e o seu contributo para a construção da sociedade; - com alguma dificuldade, é capaz de descobrir a simbólica cristã e de reconhecer exemplos relevantes do património artístico e religioso;	NÍVEL INTERMÉDIO	O aluno: - identifica, com clareza, o núcleo central do cristianismo e do catolicismo e os seus valores; - conhece, com rigor, o percurso da Igreja no tempo e o seu contributo para a construção da sociedade; - com muita facilidade, é capaz de descobrir a simbólica cristã e de reconhecer exemplos relevantes do património artístico e religioso;	Análise de conteúdo: - Trabalhos individuais/ par/ grupo - Apresentação oral - Comentário crítico/ argumentativo - Organização do portefólio/ caderno diário	

	<p>I- Saber científico, técnico e tecnológico.</p>				<p>e apresenta muitas dificuldades em identificar a cultura bíblica e os seus valores;</p> <ul style="list-style-type: none"> - não reconhece a importância dos valores de cidadania para a formação de uma consciência cívica e de uma intervenção responsável na sociedade democrática; - nunca ou raramente intervém de forma crítica ou produz um discurso coerente, correto e fundamentado; - não procura nem/ou consegue assumir posições pessoais, mobilizando valores cristãos, éticos e morais; - não interpreta informação, nem planeia e conduz pesquisas de forma autónoma. 	<ul style="list-style-type: none"> - conhece suficientemente o conteúdo da mensagem e simbólica cristã e identifica a cultura bíblica e os seus valores; - nem sempre reconhece a importância dos valores de cidadania para a formação de uma consciência cívica e de uma intervenção responsável na sociedade democrática; - ocasionalmente intervém de forma crítica e produz um discurso coerente, correto e fundamentado; - procura, com alguma dificuldade, assumir posições pessoais, mobilizando valores cristãos, éticos e morais; - interpreta informação, planeia e conduz pesquisas de forma minimamente autónoma. 	<ul style="list-style-type: none"> - conhece aprofundadamente o conteúdo da mensagem cristã e identifica, sem dificuldade, a cultura bíblica e os seus valores; - reconhece com muita facilidade a importância dos valores de cidadania para a formação de uma consciência cívica e de uma intervenção responsável na sociedade democrática; - intervém frequentemente de forma crítica e produz, com precisão, um discurso coerente, correto e fundamentado; - procura assumir sempre posições pessoais, mobilizando valores cristãos, éticos e morais; - interpreta informação, planeia e conduz pesquisas de forma totalmente autónoma. 	<p>Testagem:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Questionários - Fichas de trabalho/ de pesquisa/ de atividades - <p>Questionamento oral</p> <ul style="list-style-type: none"> - Desafios e exercícios gamificados
<p>ÉTICA E MORAL</p> <p>40%</p>	<p>D- Pensamento crítico e pensamento criativo;</p> <p>E- Relacionamento interpessoal;</p> <p>F- Desenvolvimento pessoal e autonomia;</p> <p>G- Bem-estar, saúde e ambiente</p> <p>H- Sensibilidade estética e artística;</p> <p>J- Consciência e domínio do corpo.</p>				<p>O aluno:</p> <ul style="list-style-type: none"> - não reconhece a proposta do agir ético cristão em situações vitais do quotidiano, nem promove o bem comum e o cuidado do outro; - não é responsável perante a pessoa, a comunidade e o mundo; - promove de forma insuficiente o respeito pela multiculturalidade, o reconhecimento e valorização da diversidade, as interações entre diferentes culturas, a justiça, a igualdade e equidade; - não é capaz de estabelecer consigo próprio e com os outros 	<p>O aluno:</p> <ul style="list-style-type: none"> - nem sempre reconhece a proposta do agir ético cristão em situações vitais do quotidiano, promovendo o bem comum e o cuidado do outro; - não é ainda totalmente responsável perante a pessoa, a comunidade e o mundo; - promove suficientemente o respeito pela multiculturalidade, o reconhecimento e valorização da diversidade, as interações entre 	<p>O aluno:</p> <ul style="list-style-type: none"> - reconhece plenamente a proposta do agir ético cristão em situações vitais do quotidiano, promovendo o bem comum e o cuidado do outro; - é totalmente responsável perante a pessoa, a comunidade e o mundo; - promove sempre o respeito pela multiculturalidade, o reconhecimento e valorização da diversidade, as interações entre diferentes culturas, a justiça, a igualdade e equidade; 	

					<p>uma relação harmoniosa e salutar, nem de comportamentos corretos e adequados e respeitando as regras de convivência social;</p> <ul style="list-style-type: none"> - não é capaz de perseverar perante as dificuldades, nem de aspirar à superação pessoal e ao rigor nem de demonstrar responsabilidade e autonomia na realização das tarefas propostas; - nunca ou raramente revela gosto pela aprendizagem, é criativo ou procura novas soluções e aplicações para os conteúdos trabalhados; - nunca ou raramente é cooperante e solidário com os colegas e o docente; - não participa nem se compromete nas atividades na sala de aula, no agrupamento e/ou em causas solidárias. 		<p>diferentes culturas, a justiça, a igualdade e equidade;</p> <ul style="list-style-type: none"> - nem sempre estabelece consigo próprio e com os outros uma relação harmoniosa e salutar, adotando comportamentos corretos e adequados e respeitando as regras de convivência social; - nem sempre persevera perante as dificuldades, aspirando à superação pessoal e ao rigor e demonstrando responsabilidade e autonomia na realização das tarefas propostas; - revela algum gosto pela aprendizagem, é criativo e procura novas soluções e aplicações para os conteúdos trabalhados; - é cooperante e solidário com os colegas e o docente, com alguma regularidade; - participa e compromete-se, algumas vezes, nas atividades na sala de aula, no agrupamento e/ou em causas solidárias. 		<ul style="list-style-type: none"> - estabelece frequentemente consigo próprio e com os outros uma relação harmoniosa e salutar, adotando comportamentos corretos e adequados e respeitando as regras de convivência social; - é muito perseverante perante as dificuldades, aspirando à superação pessoal e ao rigor e demonstrando grande responsabilidade e autonomia na realização das tarefas propostas; - revela um grande gosto pela aprendizagem, é muito criativo e procura sempre novas soluções e aplicações para os conteúdos trabalhados; - é sempre cooperante e solidário com os colegas e o docente; - participa e compromete-se plenamente nas atividades na sala de aula, no agrupamento e/ou em causas solidárias. 	
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

OBSERVAÇÕES: Em cada período letivo, o docente recolherá informação acerca do desempenho dos alunos, recorrendo, no mínimo, a dois ou três dos processos aqui identificados, procurando a diversificação e adequação à multiplicidade das aprendizagens, à sua natureza, ao contexto em que ocorrem.

Para formular um juízo global sobre as aprendizagens desenvolvidas pelos alunos conducente à formalização da avaliação sumativa, o docente analisará o desempenho de cada aluno e enquadrá-lo-á num dos níveis do perfil de aprendizagens.