

PLANO DE ESTUDOS

Ciclo de Formação 2019/2022

Curso: 213 - Audiovisuais e Produção dos Media

Área de Educação e Formação: 213370 - Técnico/a de Audiovisuais

Enquadramento: DL n.º 55/2018, de 06 de julho.

Portaria nº235-A/2018 de 15 de Fevereiro

Circular n.º 1/ANQEP/2019

Disciplinas		Carga Horária			
		1.º ano	2.º ano	3.º ano	Total
Sócio-cultural	Português	100	100	120	320
	Língua Estrangeira (Inglês)	75	96	49	220
	Área de Integração	74	73	73	220
	Tecnologias da Informação e Comunicação	100	0	0	100
	Educação Física	48	48	44	140
Sub-Total		397	317	286	1000
Científica	História e Cultura das Artes	96	104	0	200
	Matemática	100	100	0	200
	Física			100	100
Sub-Total		196	204	100	500
Tecnológica	1 - Sistema de Informação e Multimédia	100	100	0	200
	UFCD pré-definidas Referencial				
	10226 Pós Produção de vídeo digital- grafismo, correção de cor e finalização	50			
	10227 Animação e grafismo 3D	50			
	10236 Plataformas WEB - promoção e gestão de conteúdos multimédia		25		
	9949 Construção de páginas WEB		25		
	0154 Estilos em CSS (Cascading Style Sheets)		25		
	8849 Desenvolvimento de conteúdos multimédia para dispositivos móveis		25		
	2 - Comunicação Visual	125	0	0	125
	UFCD pré-definidas Referencial				
	9955 Projeto de design	25			25
	9960 Edição Bitmap	50			50
	9961 Edição vetorial	50			50
	3 - Técnicas Audiovisuais	275	200	200	675
	UFCD pré-definidas Referencial				
	10212 História do Audiovisual	25			
	9362 Linguagem estética do audiovisual	25			
	10213 Produção audiovisual para produção e cinema	50			
	10214 Guião para formatos televisivos - argumento, escrita e formatação	50			
	10215 Fotografia digital - linguagens e práticas	50			
	10216 Vídeo digital - câmaras e acessórios	25			
	10217 Princípios de iluminação - luz, cor e acessórios	25			
	10221 Fundamentos do áudio, captação e mistura	25			
	10218 Iluminação para estúdio e exteriores		50		
	10219 Operações de câmara - estúdio e exteriores		50		
10220 Realização para televisão - operações de estúdio multicâmara		50			
10222 Áudio em televisão e cinema		50			
10223 Áudio digital e técnicas de captação			50		
10224 Edição de vídeo digital - equipamentos e softwares - iniciação			25		
10225 Edição de vídeo digital - grafismo, correção de cor e finalização			50		
10228 Manutenção e segurança de equipamentos audiovisuais			25		
10231 Linguagens e práticas fotográficas			50		
4 - Projeto e Produção Audiovisual	0	0	125	125	
UFCD pré-definidas Referencial					
10229 Desenvolvimento de projeto audiovisual			50	50	
10230 Promoção e apresentação de projeto audiovisual			25	25	
10233 Realização de documentário			50	50	
Sub-Total		500	300	325	1125
5 - Formação em Contexto de Trabalho			300	300	
Sub-Total			300	300	600
Total de Horas Ano/Curso		1.093	1.121	1.011	3.225

Cidadania e Desenvolvimento

Cofinanciado por:

